

راهنمای تدوین مقالات

گروه پژوهشی «ادبیات و هنر دینی» بر آن است تا با رویکرد به مبانی اسلامی و رعایت چهار چوب‌های دینی در زمینه نظریه‌پردازی و تعمیق و گسترش اندیشه‌سازی ادبی بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های بالقوه و بالفعل نوگرایانه دینی و جذب محققان فاضل و نو اندیش حوزوی و با تجربه و کارآمد دانشگاهی به تخصصی کردن حوزه‌های پژوهش در این گستره بپردازد و با حضور فعال و با نشاط در حوزه دانش و فرهنگ اسلامی و گشودن افق‌های نوین ادبی و هنری و نقد نظریه‌های جدید علمی و استفاده از آخرین دستاوردهای علوم و معارف بشری و فن‌آوری اطلاعات و با رویکرد به اندیشه انقلاب اسلامی و نظام مقدس جمهوری اسلامی در کلیه سیاست‌گذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌های پژوهشی به انتشار فصلنامه علمی پژوهشی «ادبیات دینی» مبادرت ورزد.

- ۱- فصلنامه از تمامی مقالات در حوزه مطالعات ادبی متون دینی استقبال می‌کند.
- ۲- مقالات باید واجد معیارهای علمی - پژوهشی همچون نظریه‌پردازی، نقد علمی، ابتکار و نوآوری و استفاده از منابع معتبر باشد.
- ۳- هیأت تحریریه فصلنامه در تلخیص، اصلاح، ویرایش علمی و ادبی مقاله آزاد است.
- ۴- مقاله قبلاً در نشریات دیگر چاپ نشده و هم‌زمان برای مجله دیگر نیز فرستاده نشده باشد.
- ۵- مقالات به صورت تایپ شده در محیط WORD با پسوند DOCX (حداکثر در ۷۵۰۰ کلمه) از طریق سامانه ارسال مقالات به آدرس <http://jrila.isca.ac.ir> ارسال شود.
- ۶- چکیده فارسی و لاتین (حداکثر در ۱۵۰ کلمه) و کلید واژه‌های مقاله (حداقل ۳ و حداکثر ۸ واژه) به همراه مقاله ضمیمه شود.

۷- رعایت قواعد دستوری، آیین نگارش و علائم نشانه‌گذاری در نگارش مقاله الزامی است.

۸- شیوه‌های استناد بایستی به صورت درون‌متنی بین پرانتز به شرح زیر باشد:

• **قرآن:** آیات (همراه با ترجمه) داخل گیومه درج شده و سپس نام سوره و شماره آیه (داخل پرانتز) آورده شود. **نمونه:** «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ؛ ستایش مخصوص خداوندی است که پروردگار جهانیان است» (حمد: ۱).

• **کتاب:** (نام خانوادگی نویسنده، سال انتشار اثر، شماره جلد: شماره صفحه، مثال: منبع فارسی با صفحات متناوب (مطهری، ۱۳۶۰، ج ۱: ص ۲۰۰-۲۲۰) و با صفحات متفاوت (امینی، ۱۳۸۷، ج ۱: ص ۲۰۰ و ۲۰۷).
نکته: درج (حرف ق) برای تاریخ قمری لازم است.

منبع انگلیسی با صفحات متناوب (Kant, 1788: p.224-288) و با صفحات متفاوت (Kant, 1788: p.44, 288).

• **مقاله:** (نام خانوادگی، سال انتشار اثر: شماره صفحه. مثال: یاسری، ۱۳۸۵: ص ۷۵).

تذکر:

- اگر از یک نویسنده، بیش از یک اثر در مقاله استفاده شود، در صورت اشتراک زمان انتشار آنان، پس از سال انتشار، با ذکر حروف الفبا در گیومه از یکدیگر متمایز شوند. مانند: (مطهری، ۱۳۶۰، «الف»، ص ۲۰۰) یا (مطهری، ۱۳۶۰، «ب»، ص ۱۴۵).

- اگر مؤلفان یک اثر بیش از سه نفر باشند، تنها نام خانوادگی یک نفر می‌آید و با واژه «دیگران» به دیگر مؤلفان اشاره می‌شود.

- اگر به دو اثر از یک نویسنده، بدون فاصله ارجاع داده شود، به جای تکرار نام نویسنده، از واژه «همو» استفاده می‌شود و به جای تکرار منبع و سال «همان» درج شود. در ارجاع به منابع لاتین در متن به جای واژه «همان» از «Ibid»، «همو» از «Idem» و «پیشین» از «op.cit» استفاده شود.

• احادیث و متون عربی (با قلم بدر) ترجمه شده و در متن آورده شود.
• معادل لاتین کلمات غیرفارسی و تلفظ واژگان و اصطلاحات مهجور داخل متن و پرانتز بیاید و توضیحات دیگر در پاورقی آورده شود؛

• عبارات تکریمی: از کلیشه به جای عبارات تکریمی استفاده شود. مانند: ۹ به جای (ص)؛ ۷ به جای (ع)؛ ۴ به جای (ره) و : به جای (علیهم‌السلام) و...

۹- فهرست منابع و مأخذ (کتاب‌نامه) در پایان مقاله به ترتیب حروف الفبا و به روش زیر تدوین و درج شود:

• کتاب‌ها: نام خانوادگی، نام (سال انتشار)، عنوان کتاب (ایرانی)، مترجم، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
• مقالات: نام خانوادگی، نام (سال انتشار)، «عنوان مقاله»، نام نشریه (ایرانی)، دوره و شماره نشریه، شماره صفحات مقاله؛ مانند: (ص ۲۵-۴۵).

• منابع الکترونیکی: نام خانوادگی، نام (تاریخ مشاهده منبع در سایت یا وبلاگ)، «عنوان مقاله یا نوشته»، آدرس دقیق اینترنتی یا دسترسی (سی‌دی و ...).

• پایان‌نامه‌ها: نام خانوادگی، نام (سال دفاع از رساله)، عنوان رساله، مقطع تحصیلی، گروه، نام دانشکده، دانشگاه.

۱۰- یادداشت‌های توضیحی با ذکر شماره در آخر مقاله قبل از منابع و مأخذ درج شود.

ویژگی‌های محتوایی مقاله

۱) فایل اول شامل:

• مشخصات کامل، رتبه و عنوان علمی، آدرس، شماره تلفن و پست الکترونیکی سازمانی نویسنده یا نویسندگان؛

• در صورتی که مقاله مشترک است، عنوان (نویسنده مسؤول) در مقابل اسم او درج شود.

۲) فایل دوم: اصل مقاله شامل:

• چکیده فارسی (حداکثر ۱۵۰ کلمه)؛

• کلیدواژه‌ها (۳ تا ۸ کلمه).

• صورتی که مقاله برگرفته از پایان‌نامه باشد یا سازمان و نهادی هزینه مالی پروژه را پرداخت کرده باشد و یا تشریحی لازم داشته باشد، باید در پاورقی صفحه اول (چکیده) درج شود.

۳) صفحات دوم تا آخر شامل: ۱. مقدمه و طرح مسئله، پیشینه تحقیق، روش تحقیق و گردآوری اطلاعات؛ ۲. تبیین ابعاد مسئله به صورت منطقی شده با رعایت انسجام و هماهنگی مطالب در زیرمجموعه سازی استاندارد (پیگیری از الگوی عددی یا حرف و عدد)؛ ۳. نتیجه گیری؛ ۴. کتابنامه. بدیهی است ارزیابی و پذیرش مقاله منوط به رعایت موارد مذکور می باشد.

سامانه فصلنامه و ارسال مقالات: [http:// jrila.isca.ac.ir](http://jrila.isca.ac.ir)

نشانی الکترونیکی فصلنامه: jrila@isca.ac.ir